



PAOCC

Programa de Apoyo a
Organizaciones Culturales
Colaboradoras



MEMORIA 2023

NUESTRA MISIÓN

La Compañía de Teatro Antifaz desde su creación el año 1993, busca incentivar a la creación, reflexión y formación de audiencias en torno a las artes escénicas, aportando a la calidad de vida de quienes forman parte de nuestra comunidad en la Región de Tarapacá. Promovemos el acceso y la diversificación de expresiones artísticas de manera profesional, colaborativa y confiable para articular miradas de gestión frente a los diversos segmentos, públicos y territorios con los que nos vinculamos. A través de la plataforma del festival FINTDAZ y otros proyectos asociados, desarrollamos espacios participativos y de democratización de acciones que promueven el intercambio y trabajo en red entre artistas, organizaciones, públicos y gestores, respetando la diversidad e interculturalidad del territorio.



PLAN DE GESTIÓN 2022

FORTALECIMIENTO ORGANIZACIONAL

Durante el presente año, se realizaron contratos de trabajo a las personas que componen el equipo ejecutivo de Antifaz según las leyes laborales vigentes, lo que ofrece a los trabajadores una mayor estabilidad, seguridad y protección laboral.

La agrupación postuló a 4 fondos concursables, de los cuales se adjudicó 1: el Fondo de las Artes Escénicas, Modalidad Festivales y encuentros de Trayectoria. Este fondo complementará el financiamiento del desarrollo de Fintdaz durante el año 2024 y 2025. Además, obtuvo una asignación directa de parte del Gobierno Regional para la ejecución de la edición de Fintdaz 2023.

VINCULACIONES LOCALES

Las diversas alianzas generadas con instituciones locales son indispensables para el desarrollo de las actividades programadas por la agrupación

GOBIERNO REGIONAL DE TARAPACÁ – MINERA DOÑA INÉS DE COLLAHUASI - CONSEJO REGIONAL DE TARAPACÁ – I. MUNICIPALIDAD DE IQUIQUE – I. MUNICIPALIDAD DE ALTO HOSPICIO – CENTRO CULTURAL DE ALTO HOSPICIO – I. MUNICIPALIDAD DE POZO ALMONTE – I. MUNICIPALIDAD DE HUARA – BAQUEDARTE – CORPORACIÓN MUNICIPAL DE IQUIQUE – MUSEO REGIONAL DE IQUIQUE – UNIVERSIDAD ARTURO PRAT – EMPRESA PORTUARIA DE IQUIQUE – HOGAR DE CRISTO – SENAMA – CLUB UNION EL MORRO – TOMA FLOR DE POBLACIÓN – DIVERSOS ARTISTAS Y COMPAÑÍAS LOCALES.

VINCULACIÓN NACIONAL E INTERNACIONAL

Estas alianzas permitieron fortalecer la programación nacionales e internacionales en diversos espacios regionales, ya sea con espectáculos de Artes Escénicas o Talleres de Formación

FESTIVAL INTERNACIONAL PERFORMANCE ACCIONE
DE ITALIA – INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA –
UNIVERSIDAD DEL DESARROLLO – PONTIFICIA
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CHILE – MUSEO DE DE
LA MEMORIA - EMBAJADA DE PANAMÁ - DIVERSAS
COMPAÑÍAS Y ARTISTAS NACIONALES E
INTERNACIONALES

DESARROLLO DE PÚBLICOS

Participación activa de personas de un amplio rango etario en las actividades programadas, tanto en formato presencial como online

- ✓ Taller en Residencia y Hospedería del Hogar de Cristo
- ✓ Talleres de formación general para todo público
- ✓ Funciones y conversatorios dirigido a estudiantes
- ✓ Funciones presenciales en Iquique – Alto Hospicio – Pica – Pozo Almonte - Huara – La Huayca - Chanavayita
- ✓ Conversatorios post funciones
- ✓ Funciones online en fintdaz.cl
- ✓ Intervenciones de mediación previo a las funciones

TOTAL BENEFICIARIOS 7.280 personas

FORTALECIMIENTO DE LA PROGRAMACIÓN



- ✓ **59 FUNCIONES PRESENCIALES**
- ✓ **22 COMPAÑÍAS PARTICIPANTES**
- ✓ **12 CONTENIDOS DIGITALES**
- ✓ **14 ACTIVIDADES FORMATIVAS**
- ✓ **28 ACTIVIDADES DE MEDIACIÓN**
- ✓ **29 ACTIVIDADES PARA ESTUDIANTES**



ANTIFAZ
EXPERIENCIA
CULTURAL

30 años democratizando el
acceso a la cultura en la
Región de Tarapacá



PAOCC

Programa de Apoyo a
Organizaciones Culturales
Colaboradoras
